ARZOBISPO MORCILLO

DINAMICAS PARA PPT MEDIACIÓN

Nombre de la actividad	**TELÉFONO ESCACHARRADO**	
Bloque de actividad	COMUNICACIÓN VERBAL Es el proceso de comunicación que utiliza las palabras.	
Duración	10 minutos	
Objetivo	Trabajar las habilidades necesarias en un mediador	
Objetivo operativo	Concienciarnos de la importancia de la comunicación, de cómo en el traspaso de la misma se pierde información y se desvirtúa pudiendo ser causa de numerosos conflictos	
Recursos	Humanos	Materiales
	mediador	Tarjetas con frases preparadas para la dinámica.
Metodología y desarrollo	Se hacen grupos de 10 personas aproximadamente y se colocan en fila o en circulo. Al primero, se le enseña una cartulina que tiene escrito un texto pequeño que tiene que decir en tono bajo al que le sigue. Este con esa información se la trasmite al compañero que le sigue en siguiente lugar. Y el siguiente hace lo mismo, hasta que todos han participado. Cuando han acabado, el último participante, dice la información que le ha llegado, y después el mediador enseña y lee la tarjeta con el texto que se traspasó al primer participante. Pequeño debate sobre como las conversaciones se distorsionan a medida que pasan por diferentes personas.	
Evaluación	Se utilizará la observación directa	
Tareas del MEDIADOR	Preparar, presentar, explicar y evaluar la actividad	
Observaciones o variantes	Se pueden escribir diferentes tarjetas, dependiendo de la edad de los participantes.	

15 Frases Difíciles para Teléfono Roto

1. "La sinfonía de los grillos resuena en el crepúsculo."
2. "Los girasoles giran siguiendo la danza del sol."
3. "El camaleón cambia de color para expresar sus emociones."
4. "La constelación de Orión se desvanece al amanecer."
5. "Los delfines se comunican utilizando complejos chasquidos y silbidos."
6. "El eco del canto de la cigarra se extiende por el bosque."
7. "El lémur de cola anillada salta de árbol en árbol en Madagascar."
8. "El reflejo de la luna llena brilla en el lago tranquilo."
9. "Las luciérnagas iluminan el campo con su suave resplandor."
10. "El abejorro vuela desafiando las leyes de la aerodinámica."
11. "El halcón peregrino se sumerge a velocidades increíbles para atrapar su presa."
12. "El alce majestuoso recorre los bosques boreales de Canadá."
13. "La pantera negra acecha en la oscuridad de la noche."
14. "El lobo aúlla a la luna en la quietud de la noche."
15. "La mariposa monarca viaja miles de kilómetros durante su migración."

<table>
<tr><td>Nombre de la actividad</td><td colspan="2">COMO ME HACES SENTIR?</td></tr>
<tr><td>Bloque de actividad</td><td colspan="2">COMUNICACIÓN NO VERBAL Es el proceso de comunicación que no utiliza las palabras, sino los gestos y el cuerpo.</td></tr>
<tr><td>Duración</td><td colspan="2">10 minutos</td></tr>
<tr><td>Objetivos</td><td colspan="2">Trabajar las habilidades necesarias en un mediador</td></tr>
<tr><td>Objetivo operativo</td><td colspan="2">Concienciarnos sobre la importancia de la comunicación no verbal, como nos afecta, lo difícil que es controlarla y como puede ser fuente de conflicto y daño a los compañeros</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Recursos</td><td>Humanos</td><td>Materiales</td></tr>
<tr><td>MEDIADOR</td><td>POST IT con palabras despectivas y positivas. (tener ya preparado)</td></tr>
<tr><td>Metodología y desarrollo</td><td colspan="2">Se explicará es que consiste la dinámica. Se pondrán de forma aleatoria en la frente de los participantes, una etiqueta con acciones positivas o negativas sobre su persona. Y el resto de participantes les trataran en función de esa acción.

Al finalizar la actividad, se les dirá que ya pueden quitarse la etiqueta y verla.
Se hará un debate de cómo se han sentido en función del mensaje recibido a través de esa comunicación no verbal.</td></tr>
<tr><td>Evaluación</td><td colspan="2">Se utilizará la observación directa</td></tr>
<tr><td>Tareas del TSIS</td><td colspan="2">Preparar, presentar, explicar, dinamizar y evaluar la actividad</td></tr>
<tr><td>Observaciones o variantes</td><td colspan="2">Se pueden tener preparadas diferentes opciones de post it, dependiendo si queremos ser más o menos suaves con las descripciones de las personas.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Nombre de la actividad</td><td colspan="2">ESE ES MI SITIO</td></tr>
<tr><td>Bloque de actividad</td><td colspan="2">Asertividad capacidad de expresar sentimientos y opiniones sin hacer daño a los demás</td></tr>
<tr><td>Duración</td><td colspan="2">5 minutos</td></tr>
<tr><td>Objetivos relacionados</td><td colspan="2">Trabajar las habilidades necesarias en un mediador</td></tr>
<tr><td>Objetivo operativo</td><td colspan="2">Conocer las distintas formas de actuar ante los conflictos (pasivo, asertivo y agresivo) y como esto afecta a nuestro bienestar</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Recursos</td><td>Humanos</td><td>Materiales</td></tr>
<tr><td>MEDIADOR</td><td>Cartulinas tipo tarjeta, bolis o rotuladores</td></tr>
<tr><td>Metodología y desarrollo</td><td colspan="2">OPCIÓN 1
Se piden 4 voluntarios para escenificar role playing. A uno se le informa que se tiene que sentar en su sitio, a los otros tres se les dice
Primero: tiene que quitarle el sitio de forma agresiva
Segundo: tiene que pedirle el sitio, pero de forma tímida
Tercero: tiene que con educación pedirle el sitio explicando que no ve bien.
Después se preguntará al dueño del sitio como se ha sentido en cada situación y se verá en cual es más probable que se solucione el conflicto

OPCIÓN 2
Colocamos mesas y sillas con el número suficiente de participantes, les decimos que se sienten donde quieran y que pongan en la cartulina que hemos repartido, su nombre y un adjetivo que les represente. Luego hacemos que se presenten de forma verbal. Después les hacemos levantar para hacer la fila de cumpleaños. Diciendo que dejen sus tarjetas encima de su mesa.
Nos acercamos a alguno de los participantes y les decimos que cuando se vuelvan a sentar, que se sienten en las sillas de otros compañeros (2-3). Se finaliza la actividad y los participantes se sientan, observar que hacen los que les han quitado los sitios y ver cómo han actuado para resolver la situación.

Explicación sobre las tres conductas y ejemplos de cómo se debía haber hecho o señalar quien lo hizo de forma adecuada.</td></tr>
<tr><td>Evaluación</td><td colspan="2">Se utilizará la observación directa</td></tr>
<tr><td>Tareas del MEDIADOR</td><td colspan="2">Preparar, presentar, explicar y evaluar la actividad</td></tr>
<tr><td>Observaciones o variantes</td><td colspan="2">Se pueden hacer otras opciones de conductas o situaciones que queramos trabajar.</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>Nombre de la actividad</td><td colspan="2">MI MÓVIL ANTES QUE NADIE</td></tr>
<tr><td>Bloque de actividad</td><td colspan="2">Escucha positiva</td></tr>
<tr><td>Duración</td><td colspan="2">5 minutos</td></tr>
<tr><td>Objetivos relacionados</td><td colspan="2">Trabajar las habilidades necesarias en un mediador</td></tr>
<tr><td>Objetivo operativo</td><td colspan="2">Ver la importancia de escuchar a las personas con total intención y con todos los sentidos. Vivenciar como nos afecta el sentirnos ignorados.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Recursos</td><td>Humanos</td><td>Materiales</td></tr>
<tr><td>MEDIADOR</td><td></td></tr>
<tr><td>Metodología y desarrollo</td><td colspan="2">Se dice a cuatro participantes que van a realizar una escenificación. A uno de ellos se le aparta y se le pide que piense en una situación que sea importante para el y que le gustaría compartir con sus compañeros. A los otros tres se le piden que realicen la escucha con las siguientes consignas:

Primero: hace que le suena el móvil y se va
Segundo: escucha, pero escribiendo en Whatsapp
Tercero: escucha haciendo preguntas de la conversación, gesticulando, afirmando y mirando a los ojos

Después de realizar el roll playing, se les dice al grupo como han visto a los compañeros y se le pregunta al que cuenta la historia como se ha sentido con cada persona.</td></tr>
<tr><td>Evaluación</td><td colspan="2">Se utilizará la observación directa</td></tr>
<tr><td>Tareas del MEDIADOR</td><td colspan="2">Preparar, presentar, explicar y evaluar la actividad</td></tr>
<tr><td>Observaciones o variantes</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

Nombre de la actividad	**OVILLO DE SENTIMIENTOS**	
Bloque de actividad	EMPATIA capacidad de ponernos en el lugar de otro	
Duración	10 minutos	
Objetivos relacionados	Trabajar las habilidades necesarias en un mediador	
Objetivo operativo	Ver la importancia de ser capaz de identificar los sentimientos de los otros para poder entenderles y ayudarles de forma efectiva.	
Recursos	Humanos	Materiales
	MEDIADOR	Ovillo de lana gruesa y tijeras
Metodología y desarrollo	Se hacen grupos de 10 personas aproximadas, y se colocan en circulo. El mediador coge el ovillo de lana y explica la actividad: "decir porque quieren ser mediadores". El ovillo es como una pelota que la vamos a ir pasando a otros, y quedándonos con el cordón de lana. Antes de pasarla le diremos a la persona porque quiero ser mediador. Al finalizar la ronda. El ultimo participante va a ir devolviendo el ovillo, contando en primera persona cuando ayudo a alguien, o cuando fue ayudado y como se sintió, y así sucesivamente.	
Evaluación	Se utilizará la observación directa	
Tareas del MEDIADOR	Preparar, presentar, explicar y evaluar la actividad	
Observaciones o variantes	Se pueden decidir otras formas de utilizar el ovillo.	

Nombre de la actividad	**HOY ME SIENTO TRISTE…**	
Bloque de actividad	EMPATIA es la capacidad que tiene una persona de comprender las emociones y los sentimientos de los demás	
Duración	10 minutos	
Objetivos	Trabajar las habilidades necesarias en un mediador	
Objetivo operativo	Ver la importancia de ser capaz de identificar los sentimientos de los otros para poder entenderles y ayudarles de forma efectiva.	
Recursos	Humanos	Materiales
	MEDIADOR	Cartulinas
Metodología y desarrollo	Se ponen los participantes en parejas. Se les da unas tarjetas ya preparadas donde pone una historia inventada triste. Deben leerla y expresarla al otro compañero, como si fuera real. Después deben decir cómo se sintieron tanto el que expreso su historia triste y como se sintió el que la escucho.	
Evaluación	Se utilizará la observación directa	
Tareas del MEDIADOR	Preparar, presentar, explicar y evaluar la actividad	
Observaciones o variantes	Se pueden hacer distintas historias alegres, tristes, divertidas…	

<table>
<tr><td>Nombre de la actividad</td><td colspan="2">CORAZON</td></tr>
<tr><td>Bloque de actividad</td><td colspan="2">Autoestima, empatia</td></tr>
<tr><td>Duración</td><td colspan="2">5 minutos</td></tr>
<tr><td>Objetivos relacionados</td><td colspan="2">Trabajar las habilidades necesarias en un mediador</td></tr>
<tr><td>Objetivo operativo</td><td colspan="2">Ver la importancia de generar sentimientos positivos en los otros para poder vincular con ellos y ayudarles de forma efectiva.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Recursos</td><td>Humanos</td><td>Materiales</td></tr>
<tr><td>MEDIADOR</td><td>Cartón, pegamento, tijeras,</td></tr>
<tr><td>Metodología y desarrollo</td><td colspan="2">Cada alumno del grupo cogerá un corazón y se lo dará al de la derecha destacando algo positivo que ella le transmite.</td></tr>
<tr><td>Evaluación</td><td colspan="2">Se utilizará la observación directa</td></tr>
<tr><td>Tareas del MEDIADOR</td><td colspan="2">Preparar, presentar, explicar y evaluar la actividad</td></tr>
<tr><td>Observaciones o variantes</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>